

Château de Vermette

Localisation

Vermette, La Chapelle-Gaudin, 79300 Argentonnay, France

Latitude : 46.922843 | Longitude : -0.373531

Le château a été construit autour de 1520 par un certain Hugues Cartier, nommé receveur par le vicomte Louis d'Amboise. Il est entouré de douves plus décoratives que dissuasives. Le château, entouré de douves, est formé de deux ailes en équerre de part et d'autre d'une tour hexagonale dans laquelle un grand escalier en vis dessert les étages tandis qu'une tourelle relaie l'escalier pour accéder à son sommet. Mis à part les fenêtres à meneaux et l'arc de la porte d'entrée traduisant un style gothique finissant, les cheminées en granit ainsi que les trois lucarnes en tuffeau richement ornementées sur la façade nord, incitent à dater sa construction vers les années 1520. Bâti en granit et en roche métamorphique, à l'exception des lucarnes en tuffeau et des marches de l'escalier en vis en calcaire à ammonites de Thouars, le château fut incendié durant la Révolution et si l'aile nord demeure à peu près intacte, terminée par deux échauguettes décoratives, l'aile Est a été amputée.

Le château de Vermette a été inscrit aux monuments historiques le 29 décembre 1941.

Le château est devenu une ferme dans les années soixante. Des fenêtres ont été murées, d'autres transformées en portes et le bâtiment est en piteux état. Le fermier avait sept enfants qui se plaignaient des conditions de vie. Il a donc fait aménager une habitation dans une dépendance mais des gens se sont émus de l'état du château et lui ont demandé de le vendre.

C'est Dominique Piéchaud, un sculpteur spécialiste des émaux qui allait sauver plusieurs châteaux qui le rachète en 1968. Il a entrepris de le restaurer. C'est notamment lui qui a aménagé et décoré une chapelle dans ce qui était plus probablement les ruines d'une tour.

Quand Jacques Dupouy-Camet rachète le château en 1976, il est encore en piteux état. Des photos de 1979 de la Drac montrent des toitures éventrées. Depuis, patiemment, Vermette retrouve un semblant d'authenticité. Des fenêtres à meneaux ont été aménagées, les toitures ont été refaites et une lucarne en tuffeau a même été restaurée. Il est à cheval entre le style médiéval et renaissance.

À l'image de son architecture faite de bric médiéval et de broc plus récent, l'intérieur du château de Vermette garde la trace de ses histoires. Ses sept cheminées, ses salons, ses chambres sont décorés sans recherche d'unité. Jamais habité durablement depuis la fin des années soixante, le château occupe toutefois une place à part dans le cœur des Chapelais. Il est loué pour des mariages, des événements familiaux. On peut y coucher une trentaine de personnes.

<https://www.youtube.com/watch?v=0bHtc5be9i0>

Jacques habitant de la Chapelle-Gaudin, consacre sa retraite à l'entretien du château de Vermette. Lorsque Jacques laisse le portillon du château ouvert vous pouvez y entrer faire un petit tour, vous y serez accueilli à bras ouverts.